

Il Concorso “Scacco al bullo” è realizzato all’interno del progetto “SOS Bulli! Coinvolgere i ragazzi è sempre la soluzione migliore”, finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali ai sensi della lettera f) articolo 12 – legge n. 383/2000 (Anno Finanziario 2016)

“Scacco al bullo”

*Bando di concorso per opere di creatività contro il bullismo
(per studenti iscritti alle Scuole Secondarie di 2° grado)*

Articolo 1 – Finalità

La FISH, Federazione Italiana per il Superamento dell’Handicap – organizzazione non profit a cui aderiscono le principali associazioni di persone con disabilità e loro familiari – promuove il Concorso “Scacco al bullo”.

Il Concorso “Scacco al bullo” è rivolto a promuovere la creatività nella realizzazione di opere incentrate sulla consapevolezza e sul contrasto al bullismo in tutte le sue forme, a prescindere dagli ambiti in cui si manifesti (scuola, società, social, web) e di chi siano le vittime.

Articolo 2 – Modalità di partecipazione

Il Concorso “Scacco al bullo” è riservato agli studenti iscritti nell’anno scolastico 2018/2019 ad una Scuola Secondaria di 2° grado.

Sono ammessi al Concorso:

- i singoli studenti iscritti ad una Scuola Secondaria di 2° grado;
- coppie e gruppi di studenti purché tutti iscritti ad una Scuola Secondaria di 2° grado;
- classi appartenenti ad una Scuola Secondaria di 2° grado.

Nella scheda di iscrizione viene richiesta l'indicazione di un Autore, ma è concessa l'opportunità di indicare gli eventuali co-autori nel caso i partecipanti siano gruppi oppure classi.

In tutti i casi, per la partecipazione viene richiesta l'indicazione di un docente o dirigente della scuola di appartenenza che deve essere coinvolto preventivamente dai partecipanti. Il docente o il dirigente scolastico, in particolare nel caso di partecipanti minorenni, si assicura che la famiglia ne sia informata. Riceve comunicazione dalla Segreteria del Concorso circa l'avvenuta iscrizione, la segnalazione del suo nominativo da parte degli studenti e l'eventuale premiazione. Ha facoltà di segnalare eventuali opposizioni delle famiglie o irregolarità di qualsiasi natura. Tali eventuali comunicazioni sono causa di esclusione dal Concorso.

Ogni autore o gruppo o classe non può partecipare con più di un'opera per ogni categoria del Concorso, ma può concorrere in più categorie.

La presentazione di più opere nella stessa categoria comporta l'esclusione delle stesse dal Concorso.

Articolo 3 – Opere ammesse al Concorso

Ferme restando le indicazioni di cui all'articolo 1 relative ai contenuti, sono ammesse al concorso le opere suddivise in tre categorie.

1. **fotografie** (a colori o in bianco e nero; vanno presentate in formato digitale ad alta definizione; sono ammessi fino a tre scatti, purché riferiti strettamente allo stesso soggetto/contesto);
2. **cortometraggi** (durata massima 10 minuti, da caricare su *YouTube* in alta definizione, indicando il titolo, la seguente descrizione obbligatoria "*Questo filmato partecipa al Concorso "Scacco al bullo" 2018/2019*" ed il link a <https://www.scaccoalbullo.it>);
3. **racconti brevi** (massimo 15.000 battute spazi inclusi), da caricare attraverso il modulo online di partecipazione; i testi devono essere presentati in uno dei seguenti formati: .doc, .docx, .odt, .txt. Nel rispetto delle disposizioni in materia di accessibilità informatica, rappresenta motivo di esclusione la presentazione di questi testi in forma scannerizzata.

Tutte le opere devono rispettare gli standard tecnici indicati per ciascuna categoria del Concorso, pena l'esclusione dallo stesso, e pervenire inderogabilmente **entro e non oltre il giorno 16 novembre 2018**.

Articolo 4 – Liberatorie

Gli Autori devono essere in possesso delle liberatorie delle persone eventualmente riprese o ritratte nelle loro opere.

Per i minorenni i responsabili sono i genitori o chi esercita la potestà genitoriale.

Per le classi il responsabile è il docente di riferimento.

Ad ogni Autore viene richiesto, oltre alla compilazione online della scheda di partecipazione, l'invio di una liberatoria, debitamente firmata in originale, in cui dichiara:

1. il possesso delle liberatorie per persone ritratte o riprese nell'opera presentata;
2. la concessione, a titolo gratuito, a FISH dell'uso dell'opera presentata per le finalità del *Concorso per opere di creatività contro il bullismo "Scacco al bullo"*.

Articolo 5 – Presentazione delle opere

Ciascuna opera deve essere presentata seguendo esclusivamente la seguente procedura.

1. Compilare il modulo di iscrizione online; vengono richiesti i dati dell'Autore e di eventuali co-autori, un indirizzo email, un breve profilo dell'Autore, il titolo e la descrizione dell'opera, del suo contesto e dei suoi contenuti.
2. Nel modulo di iscrizione viene richiesto di allegare:
 - a) per le fotografie, l'opera fotografica ad alta definizione;
 - b) per i cortometraggi, l'indirizzo della pagina *Youtube* con il video in alta definizione.
 - c) per i racconti brevi, il file del testo.
3. Le registrazioni non complete di questi file verranno rimosse (si suggerisce di non registrarsi se ancora non si dispone di questi file).
4. Ai partecipanti singoli o in coppia o in gruppo viene richiesto il nominativo e il contatto email di un docente/dirigente della scuola di riferimento che verrà successivamente informato dell'avvenuta iscrizione al Concorso.
5. Al termine della compilazione viene inviata una email di conferma e viene resa disponibile la bozza di lettera liberatoria relativa all'opera presentata.
6. La lettera liberatoria, compilata e firmata dall'Autore, unitamente a copia del documento di identità, va caricata nel modulo di iscrizione al Concorso anche in fase successiva alla registrazione; in tal caso vengono accettate foto o scansioni di liberatoria e di documento di identità.

Non verranno ammesse al Concorso le opere pervenute seguendo procedure diverse, quali ad esempio: invio dell'opera senza che vi sia stata l'iscrizione online tramite il modulo di iscrizione; invio delle opere via posta elettronica; invio di opere prive di liberatoria.

Tutte le informazioni e le procedure relative al Concorso "Scacco al bullo" sono gestite in conformità alla normativa vigente in materia di tutela della riservatezza dei dati personali.

Articolo 6 – Scadenze e valutazione

Le opere devono essere tassativamente presentate **entro e non oltre il giorno 16 novembre 2018**.

La presentazione si ritiene conclusa al momento dell'arrivo delle opere e delle dichiarazioni liberatorie presso la Segreteria del Concorso.

Le opere vengono esaminate da un Comitato di valutatori, diverso per ciascuna categoria di opere, composto da esperti del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, dell'Ufficio Nazionale Antidiscriminazioni, della Federazione Italiana per il Superamento dell'Handicap, del mondo della comunicazione.

Le opere vengono valutate valorizzando l'efficacia e la congruenza del messaggio rispetto agli atti di bullismo (anche cyberbullismo) in tutte le sue forme, a prescindere dagli ambiti in cui si manifesti (scuola, società, social, web) o dalle vittime degli stessi atti.

Tuttavia, una maggiore considerazione verrà riservata, in sede di valutazione, alle opere che trattino azioni di bullismo verso persone con disabilità.

Articolo 7 – Assegnazione dei Premi

Per **ogni categoria di concorso** e cioè:

- fotografie
- cortometraggi
- racconti brevi

il Comitato di Valutazione assegnerà i seguenti premi:

- a) al **primo classificato** di ciascuna categoria, premio del valore di € **1.000**
- b) al **secondo classificato** di ciascuna categoria, premio del valore di € **500**

Il Comitato di Valutazione si riserva la facoltà di assegnare ulteriori premi o menzioni per particolari motivazioni.

I risultati del Concorso “Scacco al bullo” saranno pubblicati nel sito <https://www.scaccoalbullo.it> e proclamati nel corso di uno specifico evento nazionale che si svolgerà in data da definire.

Gli Autori vincitori del Concorso saranno contattati in tempo utile per la loro eventuale partecipazione all'evento.

Roma, settembre 2018